

Pologne.

Copyright Uniwersytet M. Kopernika, Torun : Abb. 49-53.

Suède.

Copyright Nordiska Museet, Stockholm : Fig. 26.

Copyright Nationalmuseum, Stockholm : Fig. 27-29.

Tchécoslovaquie.

Copyright Slezské Muzeum v Opavě : Fig. 33.

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	
by Donald-B. HARDEN, Vice-Président of the « J. I. V. » . . .	5
Allocution d'ouverture du Congrès	
par Mme S. DEBRUGE-JONLET, Président des « Journées inter- nationales du Verre »	7
L'organisation sur le plan international des études histo- riques consacrées au verre	
par Joseph PHILIPPE, Secrétaire général des « Journées inter- nationales du Verre »	9
Account of the activities of the Permanent General Secre- tary's office of « J. I. V. »	
by Pierre BAAR, Vice-Président of the first congress of «J.I.V.»	17
Organisation et Compte rendu des Manifestations 1962.	
<i>Organisation</i>	
Présidence et Secrétariat général. Physionomie	21
Liste des rapporteurs présents au Congrès	22
Liste des congressistes	22
Dames accompagnant les congressistes	26
<i>Compte rendu des principales manifestations</i>	
Programme général	27
Séance inaugurale	29
Assemblée générale	33
Séance de clôture	38
* * *	
Publication intégrale du texte des rapports présentés au Congrès (accompagnés des principales discussions corrélatives)	43

DAVIDSON-WEINBERG, Gladys, <i>Glass Vessels in the Museums of Greece</i>	45
Discussion	52
ELBERN, Victor H., <i>Le calice de verre de la Collection Dumbarton Oaks. Une étude iconographique comparative</i>	55
Discussion	66
ISINGS, Clasina, <i>Glass from Roman Barrows at Esch</i>	69
Discussion	74
VECHT, A., <i>Late Mediaeval Glass and Forgeries of same</i>	77
Discussion	79
van der SLEEN, W.G.N., <i>The Production of « Antique Beads » in Amsterdam in the seventeenth Century</i>	81
Discussion	86
Additional Note about the Exhibition of Glass Beads from the Dr. van der Sleen Collection	88
POLAK, Ada, <i>The Manufacture of Glass « à la façon de Venise » in Scandinavia</i>	91
Discussion	99
MEYER-HEISIG, E., <i>Das Grosse Jahrhundert des Nürnberger Glasschnittes von 1625-1725</i>	101
Discussion	114
JANSEN, Béatrice, <i>Glassware in Dutch Dolls' Houses</i>	117
Discussion	124
SCHRIJVER, Elka, <i>Glass in The Netherlands from 1900 up to Date</i>	127
Discussion	135
DOMASLOWSKI, Wieslaw und KWIATKOWSKI, Edward, <i>Probleme der Konservierung von Glasmalereien</i>	137
Discussion	150
WIHR, Rolf, <i>Zur Ergänzung und Nachbildung antiker Gläser</i>	153

* * *

Table des illustrations	157
Copyright.	163
Table des Matières.	165

IMP. BÉNARD ET CENTRALE
RÉUNIES, S. A.
rue Lambert-le-Bègue, 13 - 15
Liège
